

3^e Internationale Madness & Arts Festival
24 sep t/m 3 okt 2010, Haarlem

In 50 woorden:

Van 24 september t/m 3 oktober staat Haarlem 10 dagen lang in het teken van kunst en gekte tijdens het Madness & Arts Festival. Kunstenaars en performers met een psychiatrische achtergrond en kunstenaars met een interesse voor gekte staan zij aan zij op de belangrijkste culturele podia van de stad.

In 100 woorden:

Van 24 september t/m 3 oktober staat Haarlem 10 dagen lang in het teken van kunst en gekte! Maar is er wel een relatie tussen kunst en gekte? Hoe verbeelden kunstenaars en performers (hun eigen) waanzin en hoe beïnvloedt dat ons denken over mensen met een psychiatrische stoornis? Het Madness & Arts Festival onderzoekt deze vragen in een uitgebreid programma met theater, dans, film, muziek, beeldende kunst, literatuur, poëzie, debat en ontmoetingen. Het festival vindt eenmalig plaats in Nederland en spreidt zich uit over 20 culturele instellingen en locaties in Haarlem - van het Teylers Museum tot de Stadsschouwburg, van de Filmschuur tot het Patronaat.

In 200 woorden:

Van 24 september t/m 3 oktober staat Haarlem 10 dagen lang in het teken van kunst en gekte! Maar is er wel een relatie tussen kunst en gekte? Hoe verbeelden kunstenaars en performers (hun eigen) waanzin en hoe beïnvloedt dat ons denken over mensen met een psychiatrische stoornis? Het Madness & Arts Festival onderzoekt deze vragen in een uitgebreid programma met theater, dans, film, muziek, beeldende kunst, literatuur, poëzie, debat en ontmoetingen. Het festival vindt eenmalig plaats in Nederland en spreidt zich uit over 20 culturele instellingen en locaties in Haarlem - van het Teylers Museum tot de Stadsschouwburg, van de Filmschuur tot het Patronaat.

Het Madness & Arts Festival vond eerder plaats in Toronto (2003) en Münster (2006) met als doel het terugdringen van vooroordelen rondom (ex-)psychiatrische patiënten. Met de organisatie van deze 3e editie draagt Haarlem nu haar steentje bij. Wij menen dat daarbij voor kunst en cultuur een belangrijke rol is weggelegd. Daarom zoeken wij juist naar een combinatie van kunstenaars en performers met én zonder een psychiatrische achtergrond (voor zover bekend uiteraard). Tien dagen lang staan ze zij aan zij op de culturele podia van Haarlem. Centraal staat de ontmoeting tussen beiden en de ontmoeting met het publiek.